

Collegiata Santa Maria Assunta (Novi Ligure)



Esiste un'orchestra in città, costituita tra il 1845 e il 1848 dai fratelli della famiglia Serassi di Bergamo. Il sostegno dei cittadini di Novi ligure è stato fondamentale all'epoca per la realizzazione di questo grandioso progetto. Si tratta dell'organo Serassi della Collegiata, una vera e propria orchestra a canne.

Lo strumento è della tipologia d'organo più grande e grandiosa che potesse uscire dalla fabbrica organaria dei Fratelli Serassi: base di 32 piedi al pedale, grand'organo di base 16', registri da concerto a volontà (flauti, trombe, viole, oboi...) e controttava reale al primo principale di 8'.

Tutto questo non deve farvi pensare che lo strumento sia grave e scuro; al contrario, è molto brillante e ricco di colore, ma per essere ben bilanciato ha bisogno di una base profonda, in grado di sostenere gli acuti e tutti gli altri 60 registri.



Grand'Organo:

Principale 16' Bassi
Principale 16' Soprani
Principale I 8' Bassi
Principale I 8' Soprani
Principale II 8' Bassi
Principale II 8' Soprani
Ottava I 4' Bassi
Ottava I 4' Soprani
Ottava II 4'
Duodecima 2' 2/3
Decimaquinta 2'
Decimanona
Vigesimaseconda
Vigesimasesta e nona
Trigesimaterza e sesta
Quadragesima e quadragesimaterza
Ripieno ai pedali
Contrabbassi I 16'
Contrabbassi II 24' (dal fa)
Bassi armonici 8'
Timballi
Bombarde 16'
Tromboni 8'
Terza mano

Campanelli
Corni da caccia Soprani 16'
Cornetto I [VIII e XII] Soprani
Cornetto II [XV e XVII] Soprani
Fagotto 8' Bassi
Tromba 8' Soprani
Clarone 4' Bassi
Trombe 16' Soprani
Clarino 2' Bassi
Oboe 8' Soprani (*nel parapetto della cantoria*)
Corno inglese 16' Soprani
Cornamusa 16' Soprani
Violone 8' Bassi
Viola 4' Bassi
Voce flebile 8' Soprani (*nel parapetto della cantoria*)
Flutta 8' Soprani
Flauto alemanno 8' Soprani
Flauto in ottava 4'
Flautino 2' Soprani
Violetta 2' Bassi
Violino 8' Soprani (*nel parapetto della cantoria*)
Flagioletto 1' Bassi
Voce umana 8' Soprani

Organo Eco:

Principale 8' Bassi
Principale 8' Soprani
Ottava 4' Bassi
Ottava 4' Soprani
XV e XIX Bassi
XXII, XIX e XV
XXVI e XXIX
Ottavino 2' Soprani
Cornetto a 3 canne [XII e XV e XVII] Soprani
Flauto in ottava 4' Soprani
Viola 4' Bassi
Flauto a camino 8'
Arpone 8' Soprani
Violoncello 16' Soprani
Clarone 4' Bassi
Oboe 8' Soprani
Voce umana 8' Soprani

ACCESSORI:

Espressione Organo Eco
Ripieno Organo Eco
Ance Grand'organo
Unione Grand'organo/Pedale
Unione tastiere
Tromba Grand'organo
Ottavino Grand'organo
Mezzo ripieno
Voce flebile
Espressione Organo Tergale
Terzamano
Tiratutti alla lombarda
Ripieno Grand'organo

