

L'Organo della Chiesa Parrocchiale Ss. Faustino e Giovita di Bienno (BS)



Lo strumento è opera di Giovanni Manzoni e Figli 1891, i quali hanno riutilizzato molto del materiale dei precedenti strumenti, partendo dai primi del '600 per passare poi al 1750 ed infine al 1822.

E' stato restaurato nel 2017 ripristinando la situazione originaria del 1891.

Possiede una tastiera di 61 tasti e una pedaliera di 24 note DO1-SI2 con 12 note reali.

Disposizione Fonica

Registri a destra della consolle

Campanelli	Principale 16' B.
Cornetto I° S.	Principale 16' S.
Cornetto II° S.	Principale 8' B.
Corno da Caccia S.	Principale 8' S.
Fagotto 8' B.	Principale 8' II° B.
Tromba 8' S.	Principale 8' II° S.
Clarone 4' B.	Ottava 4' B.
Bombardino 16' S.	Ottava 4' S.
Violoncello 4' B.	Ottava 4' II°
Corno Inglese 16' S.	Duodecima
Violone 8' B.	Decimaquinta
Violino 8' S.	Decimanona
Violetta 2' B.	Vigesimaseconda
Violetta 4' S.	Vigesimasesta
Flutta S.	Vigesimanona
Flauto 4' B.	Due di Ripieno
Flauto 4' S.	Due di Ripieno
Viola 4' B.	Contrabbassi 16'
Ottavino S.	Bassi Armonici
Voce Umana	Timballi
Voce Flebile S.	Bombarde 12'
Terzamano	

Registri a sinistra della consolle

Violetta 8' S.
Flauto a Camino 8'
Voce Angelica 16' S.
Tremolo

Accessori: Combinazione Libera alla Lombarda – Tiraripieno - Unione Tasto-Pedale – Ottavino - Fagotto-Tromba - Ance-Terzamano – Espressione – Rollante

